

Nabyta przez Ciebie **publikacja** jest dziełem twórcy i wydawcy. Prosimy o przestrzeganie praw, jakie im przysługują. Zawartość publikacji możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym, ale nie umieszczaj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, to nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. Możesz skopiować część publikacji jedynie na własny użytek.

Szanujmy cudzą własność i prawo.
Więcej na www.legalnakultura.pl



© Copyright by Nowa Era Sp. z o.o. 2015
ISBN: 978-83-267-2385-8
Wydanie drugie
Warszawa 2019

Autor: Anna Sosnowska

Ilustracje: Agnieszka Antoniewicz: s. 6, 10, 60–61, 63; Marcin Bruchnalski: s. 20, 31, 34, 38–39, 40;
Małgorzata Cieślak: s. 11, 13, 24, 27, 40, 46, 48, 52; Anita Graboś: s. 7, 9, 12, 14, 15, 16, 17 (ów. 2), 25, 32,
35, 47, 49, 50, 51, 53, 56, 58, 59, 64; Elżbieta Jarząbek: s. 3, 5, 17 (ów. 1), 18–19, 26, 29, 36, 44;
Beata Zdęba: s. 8, 22, 28, 43, 45, 54, 55.

Zdjęcia: Maciej Wróbel: s. 23 (dzieci, kapelusz, czapka, sandały, buty, koszulka, bluza, krótkie spodnie),
49, 50, 54 (szalik, wstążka, skakanka, sznurowadło). Shutterstock.com: s. 21 (bez krowy, sarny, słonia
i strusia), s. 23 (czapka, szalik, sukienka, spodnie dresowe), 33, 37 (bez orła), 41, 54 (deska, drabina),
57 (bez trąbki), 62 (bez domu i drzewa). Thinkstock/Getty Images/iStock/majana: s. 62 (dom). Thinkstock/
Getty Images/iStockphoto: s. 21 (krowa, słoń, sarna, struś), 37 (orzeł), 57 (trąbka), 62 (drzewo).

Redakcja merytoryczna: Agnieszka Uścińska, Ewa Wilczyńska
Konsultacja merytoryczna: Anna Niewiadomska, Anna Ptasińska
Opracowanie redakcyjne: Agnieszka Uścińska
Korekta: Kamila Skotnicka
Nadzór artystyczny: Kaia Pichler
Projekt okładki: Elżbieta Grozdek
Projekt i opracowanie graficzne: Anita Graboś
Realizacja projektu graficznego: Małgorzata Koper

Nowa Era Sp. z o.o.
Aleje Jerozolimskie 146D, 02-305 Warszawa
tel.: 22 570 25 80; faks: 22 570 25 81
infolinia: 801 88 10 10 (z telefonów stacjonarnych),
58 721 48 00 (z telefonów komórkowych)
www.nowaera.pl, e-mail: nowaera@nowaera.pl

Druk i oprawa: DRUK-SERWIS Sp. z o.o. Ciechanów

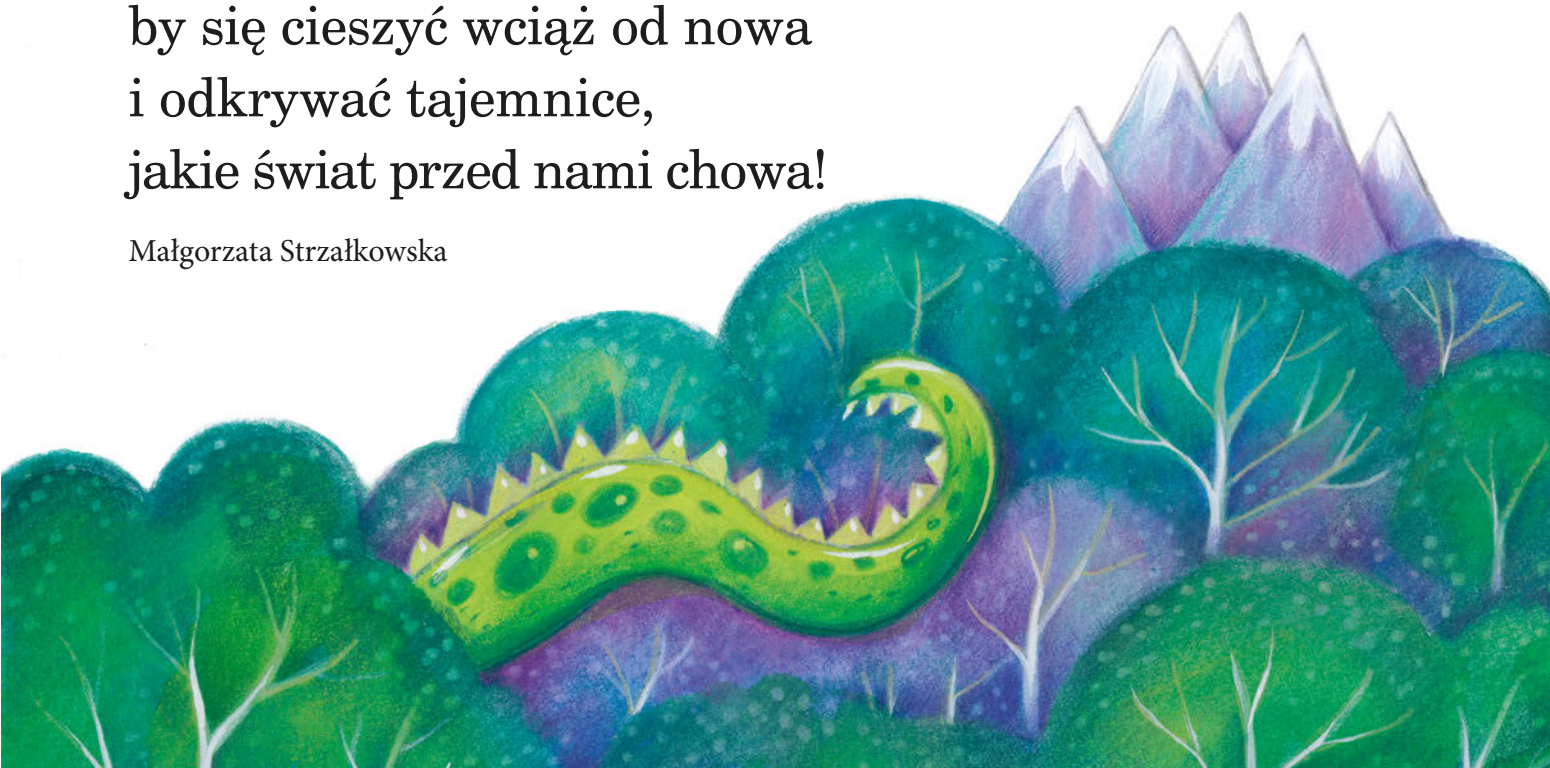
Wypatrywanki

Czy to stonka, czy biedronka?
Gdzie jest rycerz, a gdzie smok?
Przypatrujemy się z uwagą
i z zapalem ćwiczymy wzrok!

Patrzmy, patrzmy, obserwujmy...
To naprawdę jest ciekawe!
Kolorujmy i zgadujmy...
Można przy tym mieć zabawę!

Ćwiczmy naszą spostrzegawczość,
by się cieszyć wciąż od nowa
i odkrywać tajemnice,
jakie świat przed nami chowa!

Małgorzata Strzałkowska



Drodzy Nauczyciele i Rodzice!

„Wypatrywanki” to zeszyt z ćwiczeniami rozwijającymi percepcję wzrokową u dzieci pięcio- i sześciolletnich. Percepcja wzrokowa jest ważnym elementem w rozwoju dziecka. Rozwijając ją na odpowiednim etapie życia dziecka, możemy zapobiec powstawaniu deficytów, takich jak: trudności z rozpoznawaniem i odwzorowywaniem obrazu graficznego liter, z zapamiętywaniem ich prawidłowego kształtu, błędy w rozpoznawaniu wyrazów różniących się tylko jedną literą, przestawianiu liter i sylab w wyrazach, trudności w rozumieniu tekstu pisanego, trudności z czytaniem. Najbardziej odpowiednim okresem do rozwijania percepcji wzrokowej jest wiek między 3. a 7. rokiem życia.

Zawarte w publikacji ćwiczenia mają także na celu usprawnienie koordynacji wzrokowo-ruchowej, aby ułatwić przedszkolakom start na kolejnym poziomie edukacji, jakim jest edukacja szkolna.

Główne cele ćwiczeń:

- usprawnianie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- usprawnianie orientacji przestrzennej,
- kształcenie spostrzegawczości,
- ćwiczenie pamięci wzrokowej,
- kształtowanie umiejętności rozpoznawania wzorów literopodobnych i dostrzegania różnic między nimi.

Cele te są realizowane w następujących typach ćwiczeń, które cyklicznie po sobie następują:

- uzupełnianie brakujących części obrazka (dorysowywanie, doklejanie),
- rozpoznawanie kształtów, przedmiotów, kolorów,
- spostrzeganie figury i tła,
- podobieństwa i różnice,
- układy przedmiotów, ciągi, rytmy,
- położenie przedmiotów w przestrzeni,
- stałość postrzegania.

Ćwiczenia zawarte w „Wypatrywankach” nauczyciel i rodzic może dostosowywać do indywidualnego rozwoju dziecka, jego dojrzałości poznawczej, grafomotorycznej czy tempa pracy. Są one przeznaczone zarówno do pracy z grupą, jak i do pracy indywidualnej.

Warto, żeby nauczyciele lub rodzice proponowali dzieciom ćwiczenia w formie zabawy, wzbudzając w nich ciekawość i stroniąc od przymusu czy nudnych powtórzeń.

Autorka

1. Dokończ rysować krajobraz górski. Pokoloruj ilustrację.



1. Odszukaj na obrazku dziewięć krasnali. Pokoloruj na czerwono krasnale na drzewach, na brązowo te, które są pod drzewami, a na niebiesko – schowane w jagodowych krzakach.

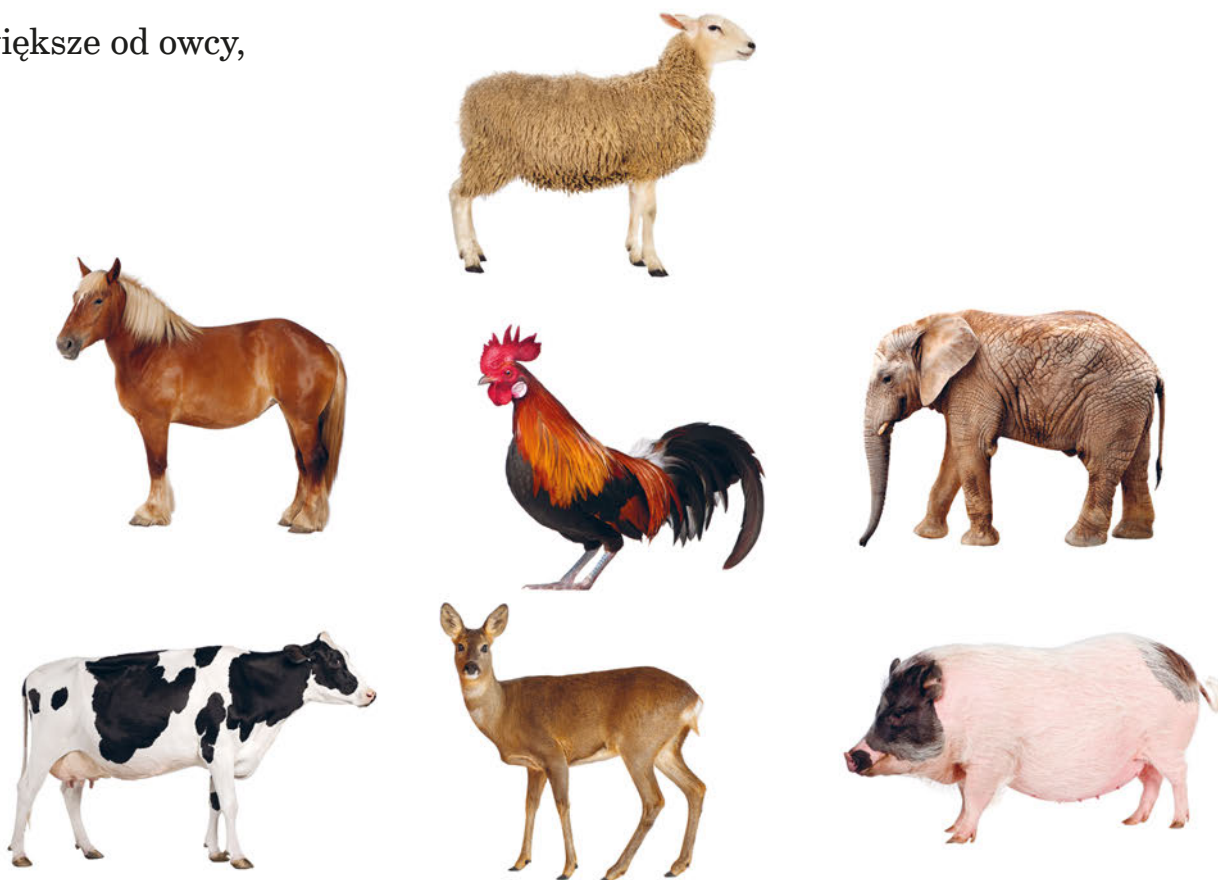


2. Otocz pętlami krasnale, które idą w lewą stronę.

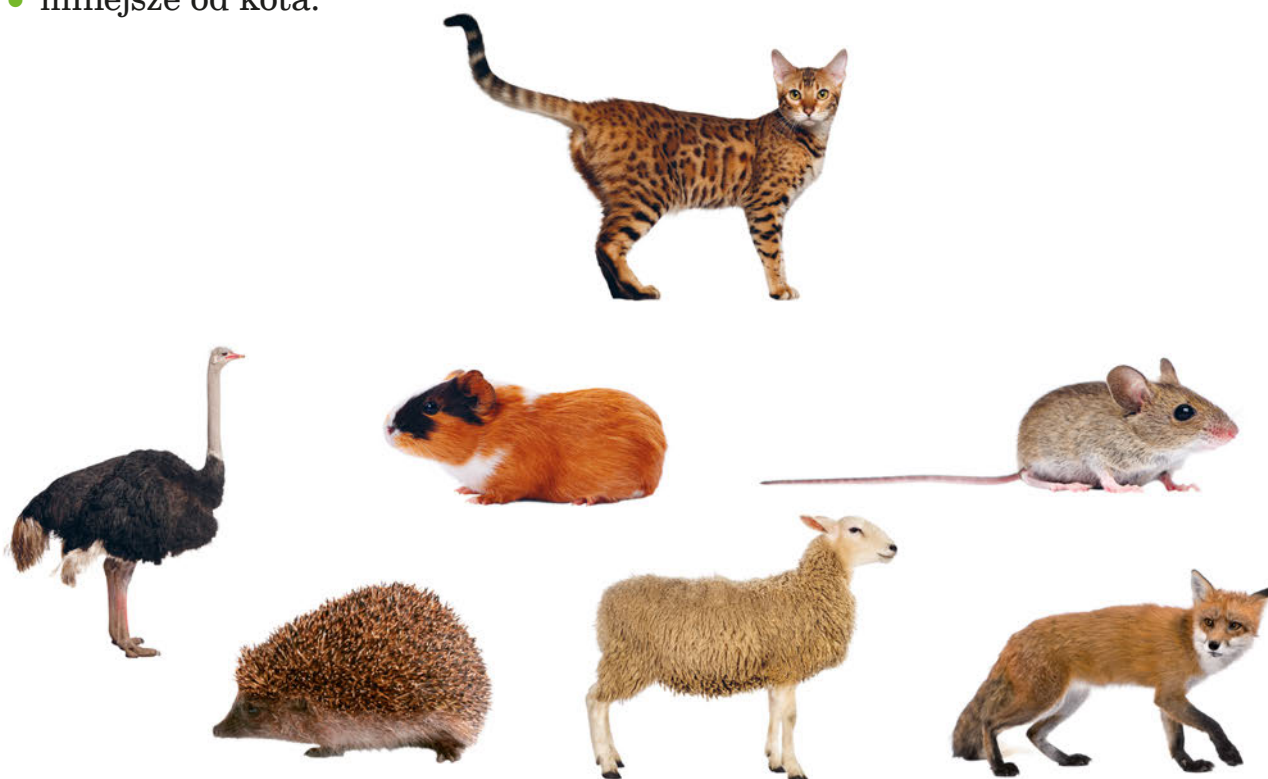


1. Otocz pętlą zwierzęta, które w rzeczywistości są:

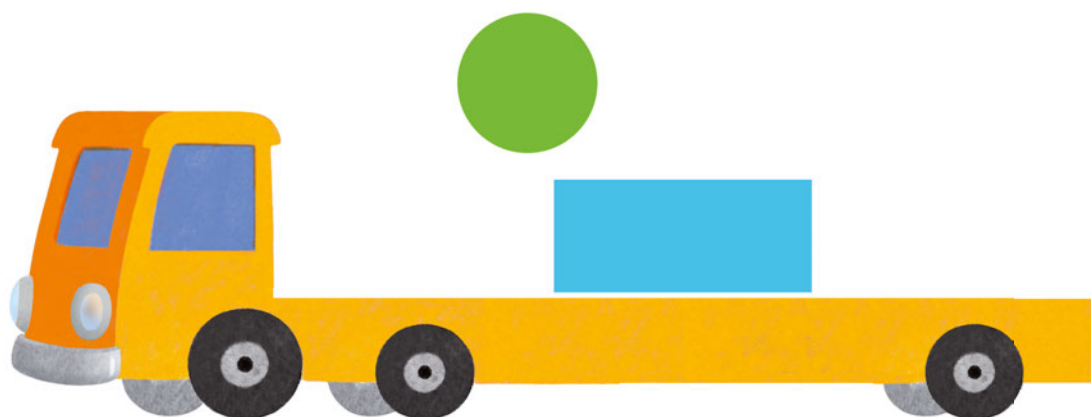
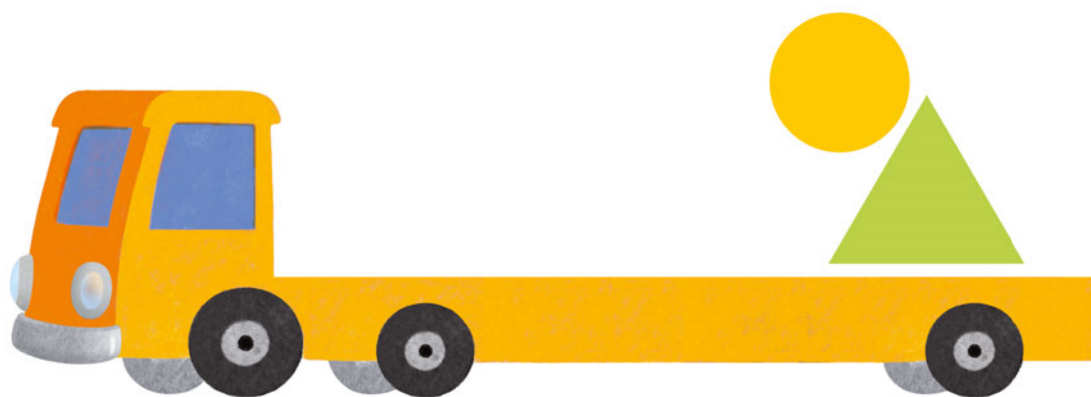
- większe od owcy,



- mniejsze od kota.



1. Popatrz na figury geometryczne na pierwszym samochodzie. Na pozostałych dorysuj brakujące figury w tej samej kolejności, tej samej wielkości i w tych samych kolorach.



1. Popatrz na dzieci i ubrania. Połącz dzieci z ubraniami, które mają na sobie.

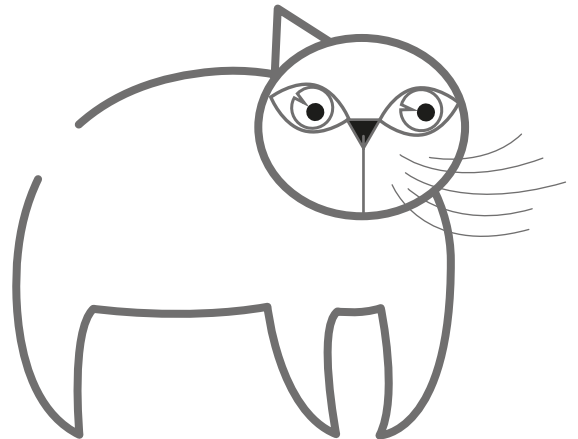
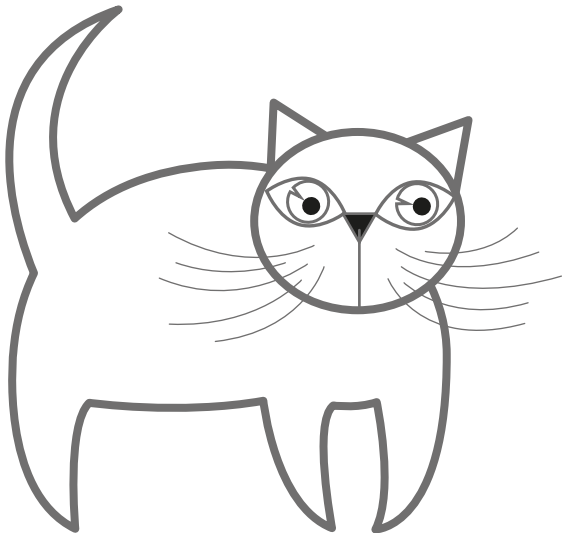
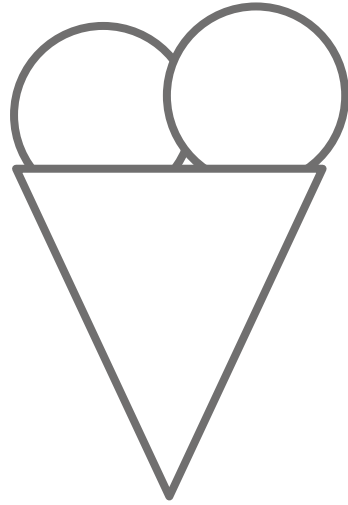
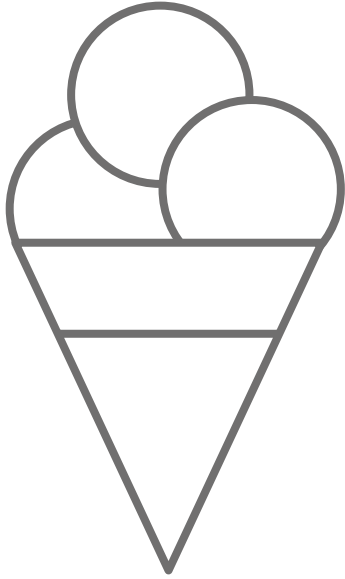


1. Odszukaj na obrazku ukryte cyfry i każdą z nich otocz pętlą.

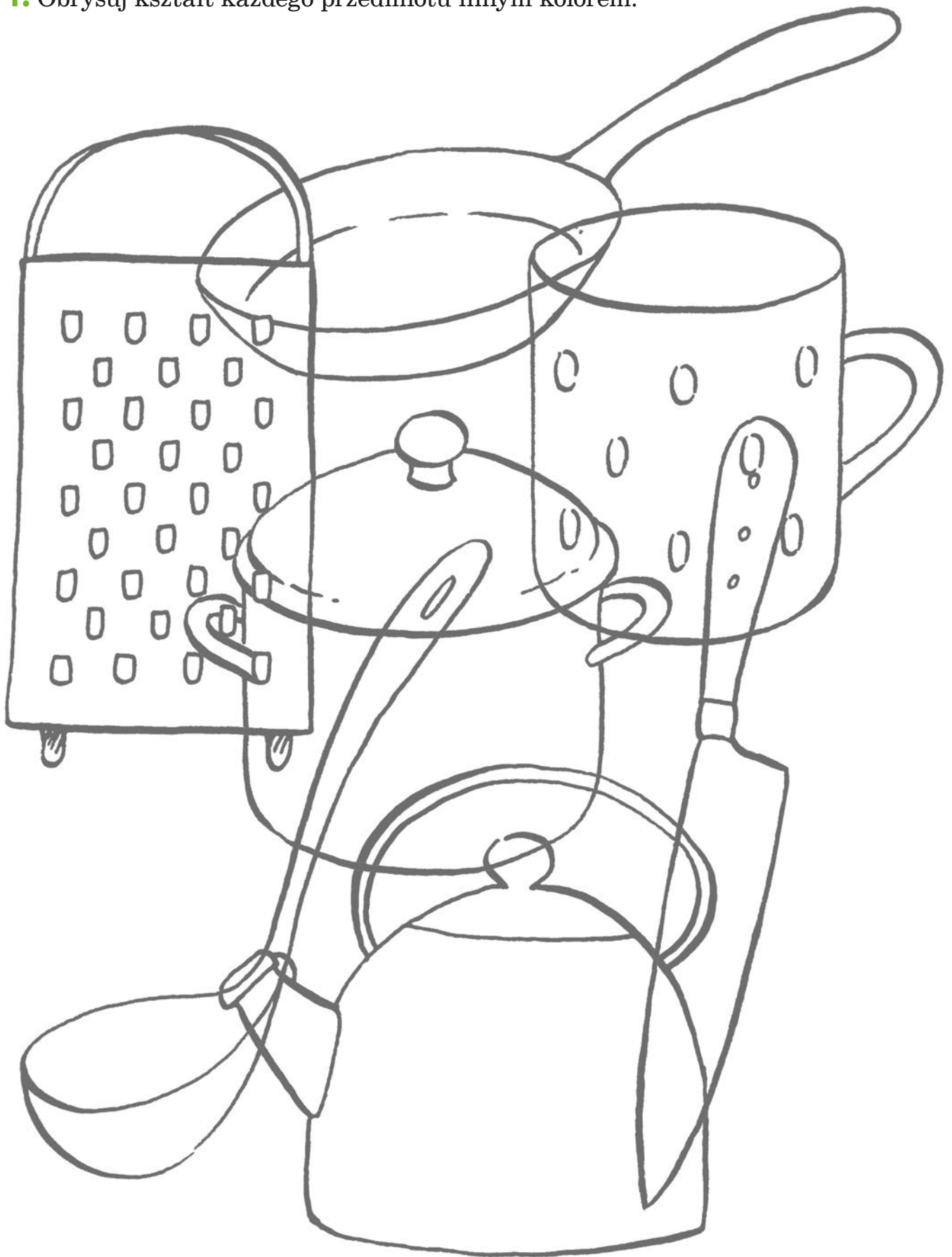
1 3 5 7 9
2 4 6 8



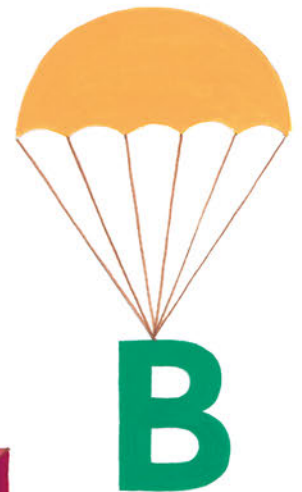
1. Dorysuj brakujące elementy, tak aby obrazki w parach były takie same.



1. Obrysuj kształt każdego przedmiotu innym kolorem.



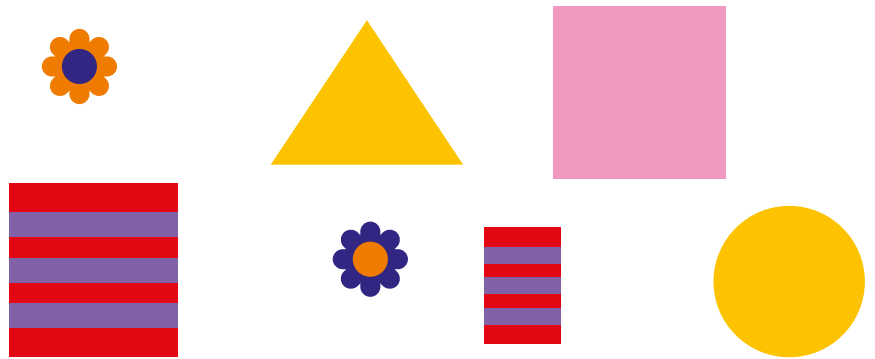
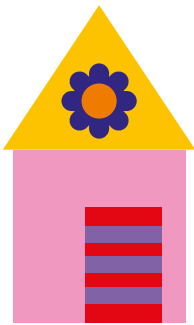
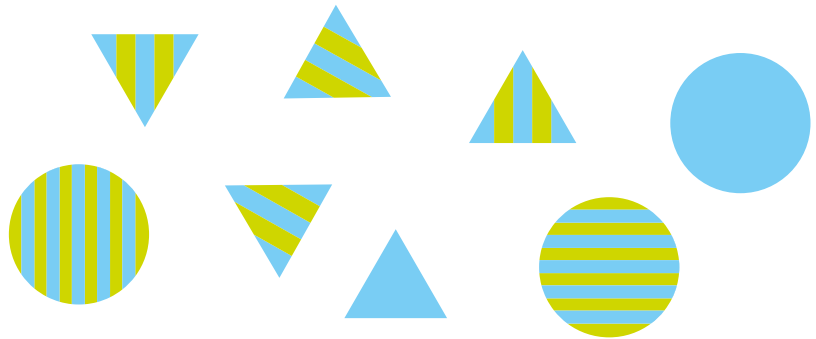
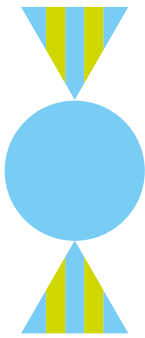
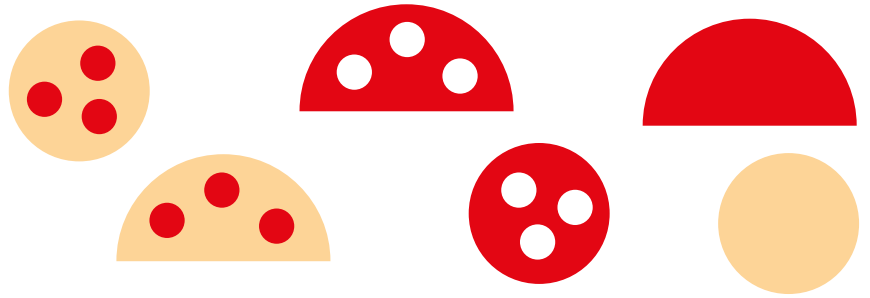
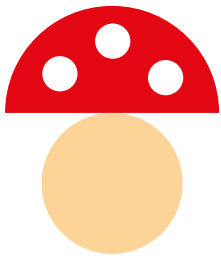
1. Połącz w pary spadochrony i paczki z tymi samymi literami.



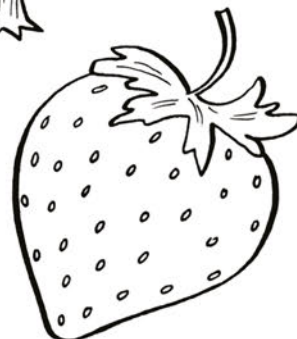
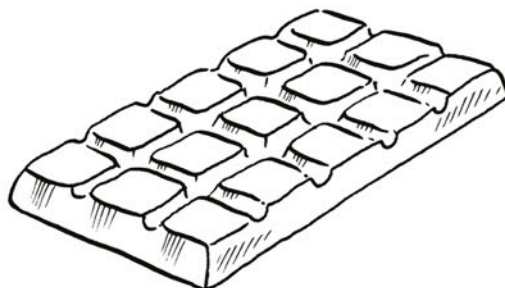
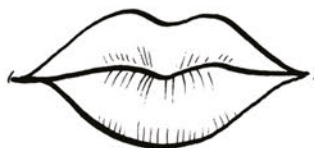
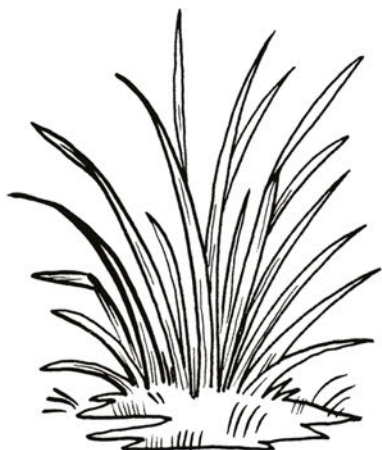
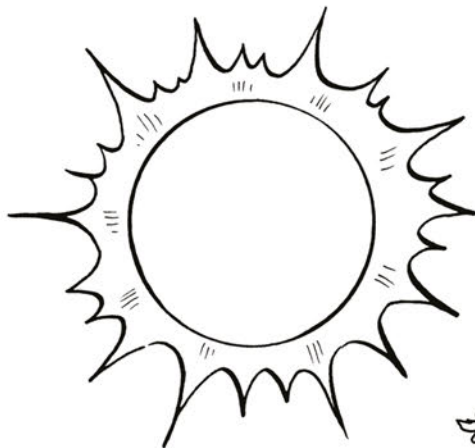
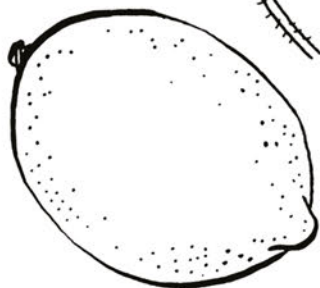
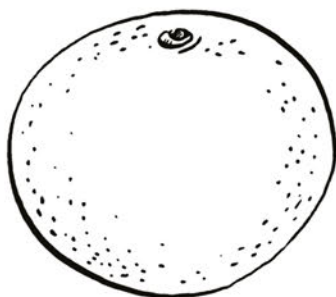
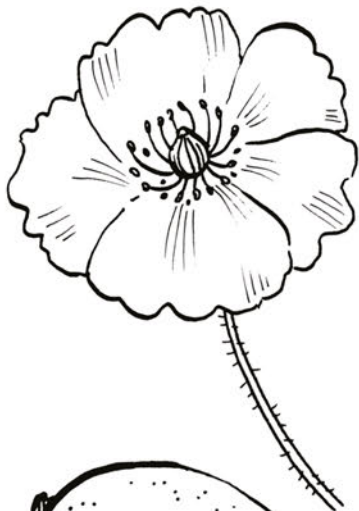
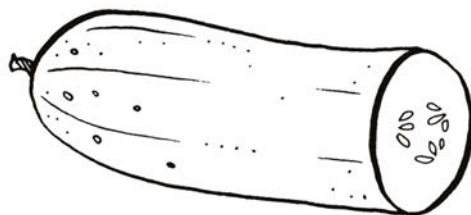
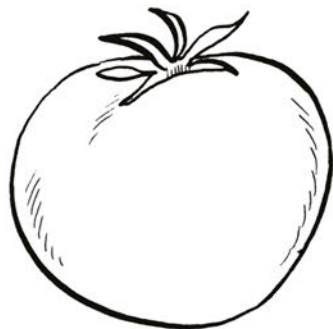
1. Popatrz na prezent w ramce. Odszukaj trzy tak samo podpisane prezenty i pokoloruj według wzoru.



1. Odszukaj i otocz pętlami elementy, z których składają się oddzielone rysunki.



1. Odszukaj na obrazku elementy, które w rzeczywistości są czerwone albo zielone. Pokoloruj je.



1. Połącz w pary ptaki i ich cienie.



1. Odszukaj na obrazku i otocz pętlami elementy pokazane w ramce. Potem dorysuj trzy kwiatki obok apteki, koło zapasowe na klapie samochodu terenowego i kapelusz panu siedzącemu na ławce. Następnie uzupełnij obrazek naklejkami.





Fryzjer

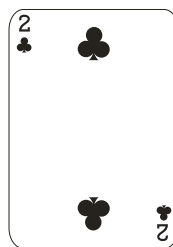
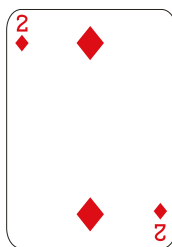
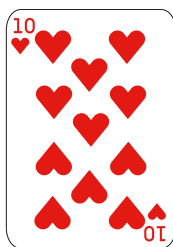
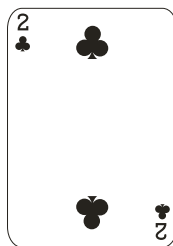
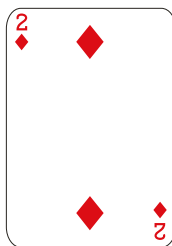
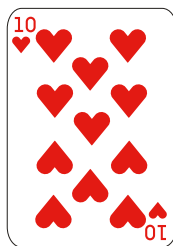
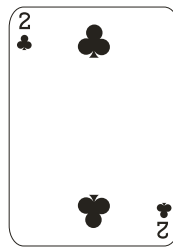
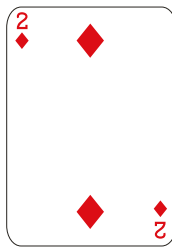
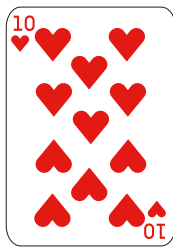
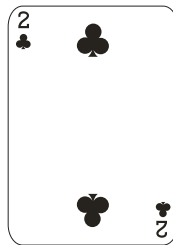
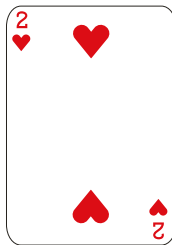
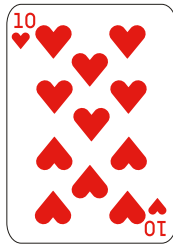
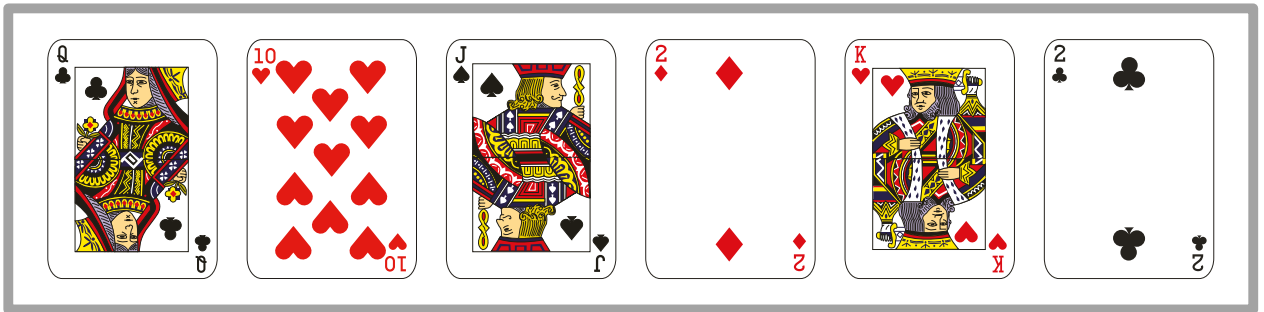
OWOCE I JARZYNY



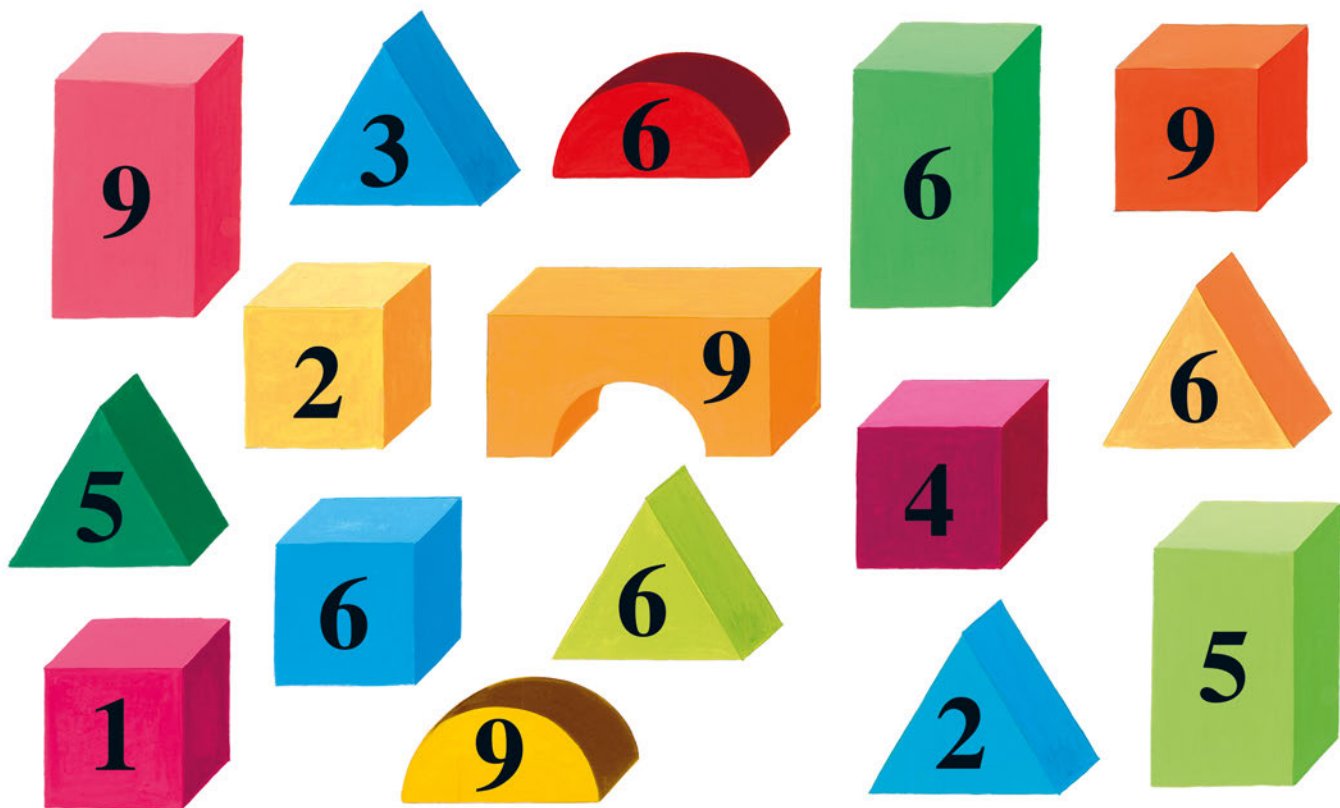
1. Przeprowadź turystów przez labirynt.
Drogę wskazują symbole pokazane w ramce.



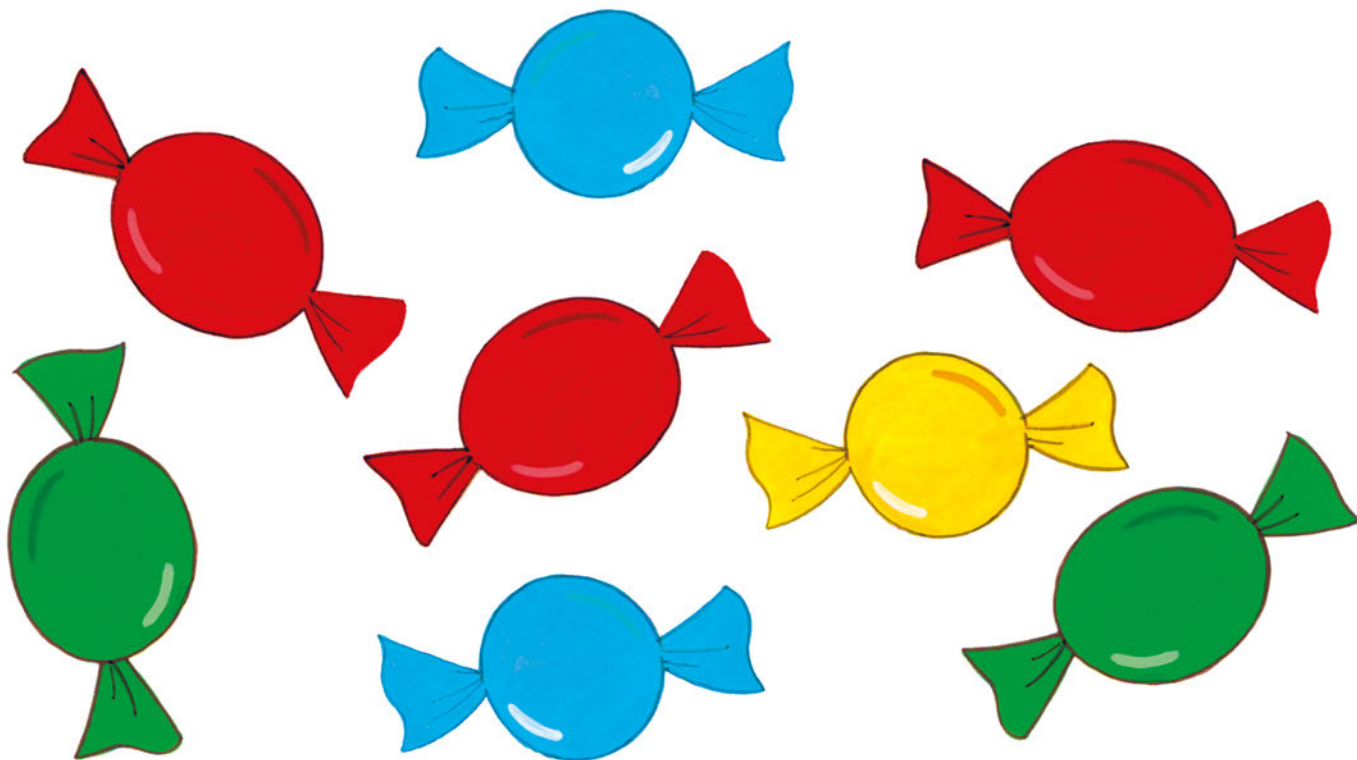
1. Odszukaj i otocz pętlą taki sam układ kart jak pokazany w ramce.



1. Otocz niebieskimi pętlami klocki z cyfrą 6, a czerwonymi – z cyfrą 9.



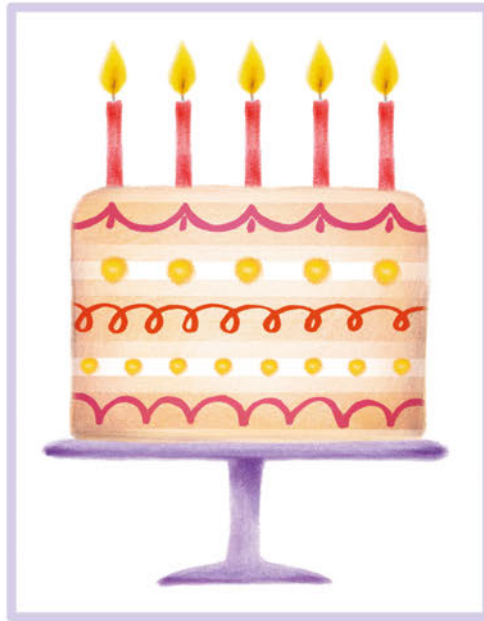
2. Wklej w cukierki litery, które mają tło w tym samym kolorze.



1. Odszukaj na obrazku sześciu klaunów i narysuj obok każdego z nich kropkę.



1. Popatrz na tort w ramce i dorysuj na pozostałych tortach brakujące elementy.



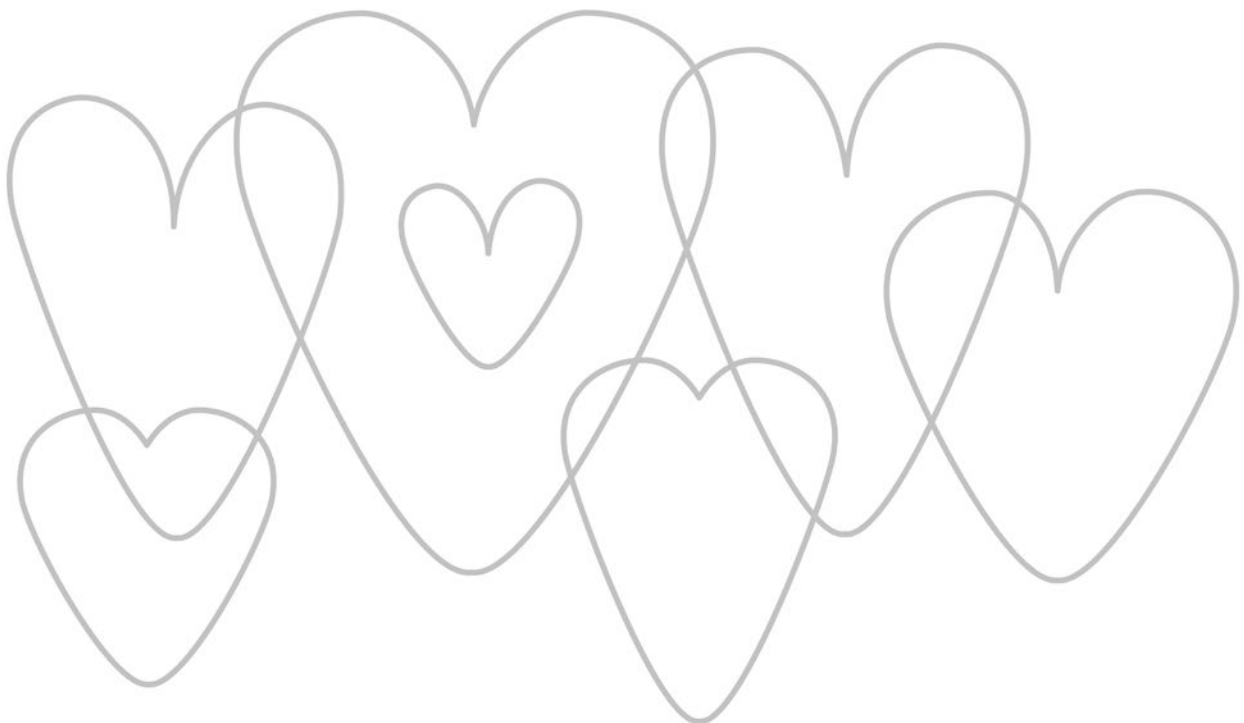
1. Pomóż chłopcom zebrać pojazdy, które kolekcjonują.



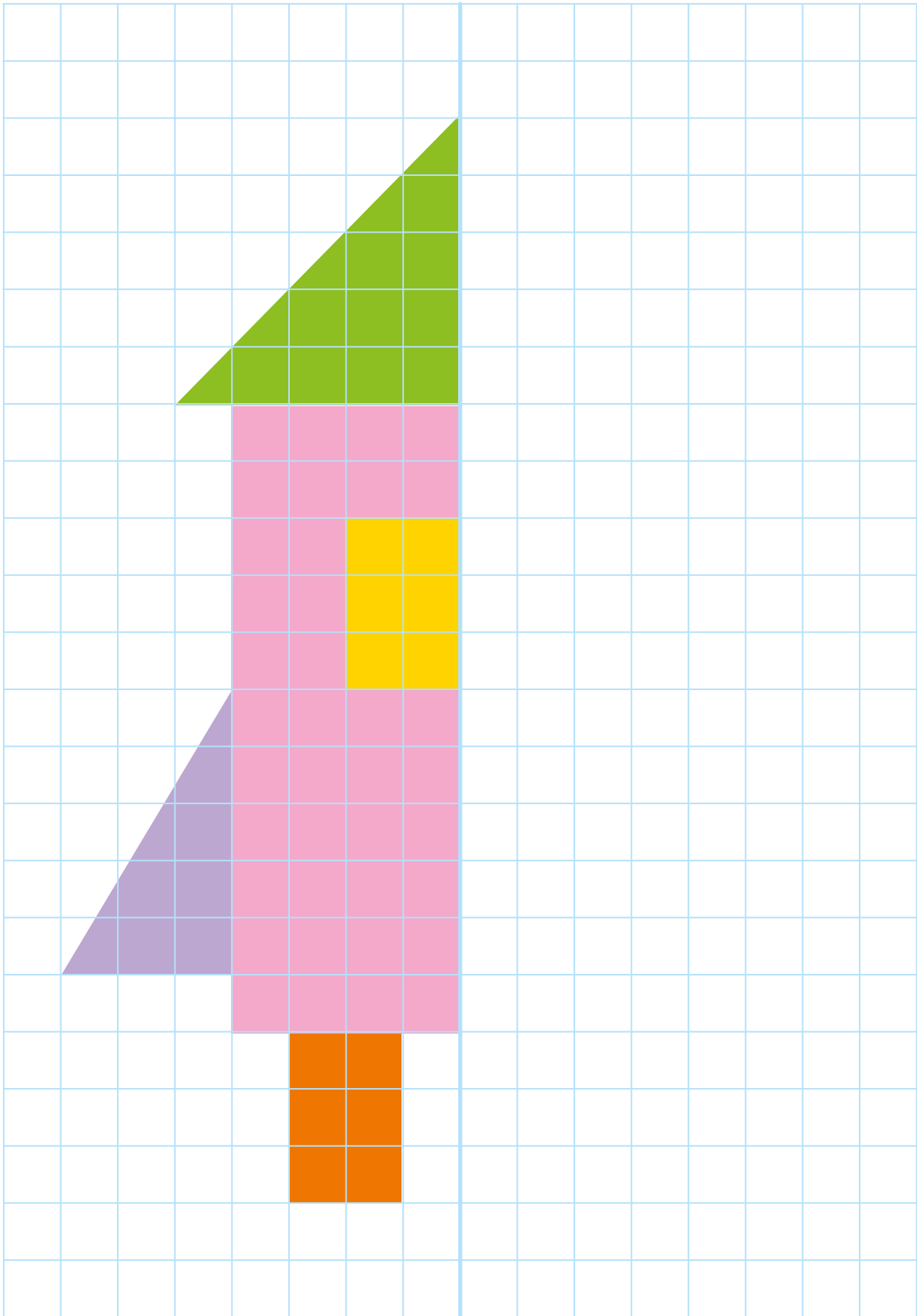
1. Odszukaj na obrazku siedem serduszek i otocz je czerwonymi pętlami.



2. Narysuj każde serce innym kolorem.



1. Pokoloruj pola, tak aby powstała rakieta.



Rozwój w przedszkolu i w domu

Poznaj nową, przyjazną serię publikacji do indywidualnej pracy. Jej celem jest wspomaganie wszechstronnego rozwoju dziecka przez ćwiczenia stymulujące kluczowe obszary rozwoju.



kształcenie percepcji wzrokowej



nabywanie sprawności manualnej



przygotowanie do czytania i pisania



kształcenie percepcji słuchowej



wprowadzenie do edukacji matematycznej



nauka logicznego myślenia



ćwiczenie pamięci i uwagi



poznawanie i przyswajanie wartości



przeżywanie i tworzenie sztuki



zgłębianie tajemnic przyrody

Wypatrywanki dla dzieci pięcioletnich to książka z ćwiczeniami doskonalącymi percepcję wzrokową. Dzieci usprawniają spostrzegawczość, pamięć wzrokową, koordynację wzrokowo-ruchową i orientację na kartce. Odpowiedni poziom rozwoju percepcji wzrokowej ułatwi dzieciom naukę czytania i pisania oraz opanowanie wielu innych umiejętności niezbędnych w szkole.

ISBN 978-83-267-2385-8



9 788326 723858

